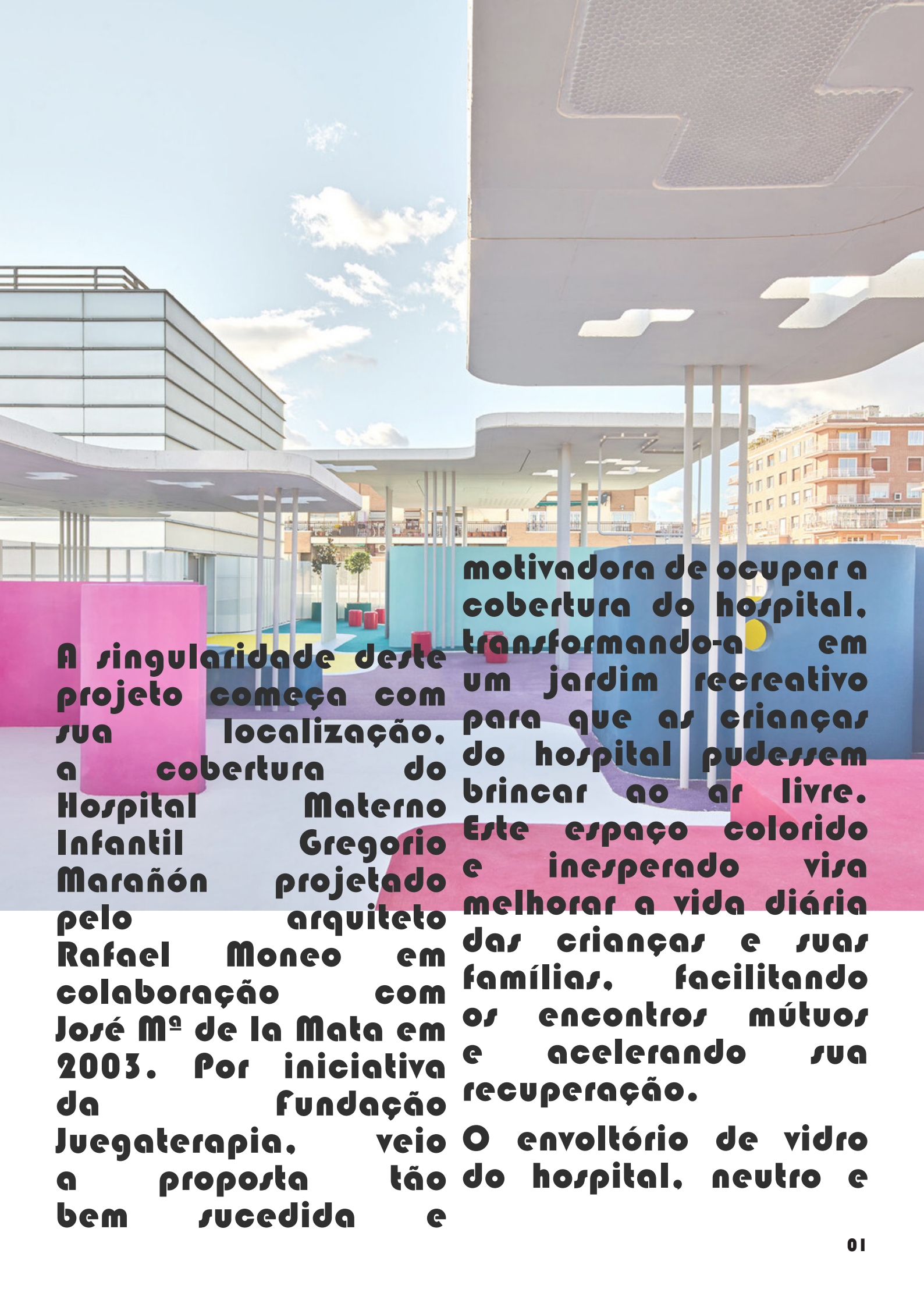




Cobertura Jardim do Hospital Materno Infantil O'Donnell

**Beatriz Pinto 20211235
SRDA Turma G**



A singularidade deste projeto começa com sua localização, a cobertura do Hospital Materno Infantil Gregorio Marañón projetado pelo arquiteto Rafael Moneo em colaboração com José M^a de la Mata em 2003. Por iniciativa da Fundação Juegaterapia, veio a proposta tão bem sucedida e

motivadora de ocupar a cobertura do hospital, transformando-a em um jardim recreativo para que as crianças do hospital pudessem brincar ao ar livre. Este espaço colorido e inesperado visa melhorar a vida diária das crianças e suas famílias, facilitando os encontros mútuos e acelerando sua recuperação.

O envoltório de vidro do hospital, neutro e

calmo, forma o plano de fundo para a proposta colorida e inusitada. Na cobertura horizontal e organizada, as manchas coloridas articulam os espaços externos do jardim de forma viva e fortemente contrastante em relação ao edifício original.

As figuras curvilíneas de concreto branco, de diferentes alturas e dimensões, protegem do sol e refletem as cores



e texturas, produzindo espaços atraentes e vibrantes sobre elas. Elas são as “nuvens” do jardim, presas em suportes circulares esbeltos que contribuem com uma aparência de leveza. Na face inferior possuem elementos que proporcionam nuances diferentes, como vidro, perfurações ou mosaicos cerâmicos. Abaixo

delas, as manchas coloridas do piso contêm as atividades e jogos, que são mais ou menos visíveis atrás das paredes curvas, convidando assim as crianças a explorar e descobrir o jardim.

A grande superfície do jardim é dividida em duas áreas de caráter diferente, segundo as ruas que acompanham. A partir da entrada se acessa na primeira delas, que é mais movimentada e localizada ao lado da Calle O'Donnell, que tem um pequeno palco, balanços, escorregadores, bicicletas e um labirinto. Um pouco mais longe, há um espaço dedicado aos adolescentes onde eles podem sentar-se ao lado de uma mesa de pingue-pongue e um pequeno gol de futebol.

A segunda área se pretende mais tranquila, com proporções alongadas e com vista para a praça do jardim, tem uma grande mesa irregular de duas alturas, telescópio, futebol de mesa, tangram, cestas e um pequeno campo



de minigolfe no final do percurso. Conectando os dois espaços fica o salão dos espelhos, uma sala com a intenção de criar uma surpresa ao introduzir uma nova experiência, animando a passagem entre as áreas.

O perímetro é formado por um fechamento de malha semitransparente que envolve o jardim, enquanto permite uma vista da paisagem característica de Madrid. Sobre esse fechamento, algumas nuvens espreitam sobre o teto do hospital, o que pode ser visto da rua como um anúncio sugestivo

em direção à cidade.

O resultado é percebido como abstrato e onírico, intencionalmente estranho a outros espaços conhecidos e com a capacidade de cada criança projetar sua imaginação e fantasia sobre ele, encontrando seu próprio espaço para brincar e se divertir fora da rotina diária que vivem no hospital.





CREDITS

https://www.archdaily.com.br/br/993187/cobertura-jardim-do-hospital-materno-infantil-odonnell-padilla-nicas-arquitetos?ad_source=search&ad_medium=projects_tab

Beatriz Pinto 2021 | 235
SRDA Turma G